

Chateaubriand faisant une lecture

Technique : crayon sur papier

Auteur : Noailles, Natalie de (1774-1835)

Date : vers 1805

Cote : D.988.4

Coll. Société Chateaubriand - mise en dépôt à la Maison de Chateaubriand

Don de Mme Lila Maurice-Amour

Natalie-Luce-Léontine-Joséphine de Laborde, comtesse Charles de Noailles, puis duchesse de Mouchy, est née le 11 août 1774 à Paris. Son père, Jean-Joseph de Laborde, banquier de la Cour et fermier général, avait édifié une immense fortune et acheté en 1784 près d'Étampes le domaine de Méréville, dont il fit dessiner le parc par Hubert Robert.

Chateaubriand lui fut présenté vers 1804, mais ce n'est qu'à Grenade, en avril de 1807, au retour du voyage en Orient, qu'ils connurent leurs premiers jours « d'enchantement et de délire ». Leur liaison dura jusqu'en 1812.

Natalie de Noailles sombra dans la folie en 1817 ; elle mourut à Paris le 23 décembre 1835.

Dessinatrice de talent, Natalie réalisa un portrait extrêmement vivant de l'écrivain, représenté au cours d'une lecture publique.

« C'était Armide, sa grâce surpassait encore sa beauté. Soit qu'elle parlât, soit qu'elle chantât, le charme de sa voix était irrésistible. Douée d'une manière presque surnaturelle pour tout apprendre, il y avait en elle encore plus d'aptitude que de talent ; se modifiant à volonté selon la nature de celui qu'elle voulait séduire, elle empruntait toutes les formes, elle prenait tous les tons » (Mathieu Molé, Souvenirs).

« J'ai rendu tout ce que je possédais, et il ne reste pas une trace de ce qui a fait une partie du bonheur et des peines de ma vie. Je crois que j'en serai plus heureux quoique peut-être un peu plus triste. Mais le temps va vite et m'emportera avec toutes mes futilités et toutes mes folies » (lettre de Chateaubriand à Mme de Duras, 13 janvier 1812).